

# DISPENSADO GENINHO DA SELEÇÃO

## TREINARÃO Amanhã Em São Januario OS SCRATCHMEN CARIOCAS



DE EVERARDO LOPES

6x1: P... PARA OS Inimigos Do Scratch

De seis pelotas que deixam passar, duas — no máximo — teriam defesa. Quatro, entretanto, apareceram como imediatas. Ruas, tes, assim, intervenções de mérito, como esta que ai está, em que rillo aguarda a expectativa de um "espirro".

### Dispensado Definitivamente



**GENINHO NÃO ATUOU POR SE ACHAR ENFERMO Foi Examinado Pelo Dr. Leite De Castro Minutos Antes Do Match**

se contra a hipótese de não rido Geninho de sobre-aviso, conforme divulgamos no do-entar com Jair, havia colo-omingo. Acontece porém que minutos antes do match Ge-ninho queixou-se de que es-tava doente e não poderia jogar. Flavio mandou en-tão ao Dr. Leite de Castro para ser examinado. F o chefe do Dep. Médico da Fe-deração diagnosticou então para o meia esquerda do Bu-tafogo — "astenia-grupal" — com nubilidade de atuar na-queles dias.

**DISPENSADO DEFINITI-VAMENTE DO SCRATCH**

Atendendo à essa circuns-tância e mais a de Geninho precisar de repouso para se restabelecer, Flavio propo-entem a sua dispensa defi-nitiva do scratch, o que foi homologado pela presidência da Federação.

**INICIA-SE HOJE A DISPUTA DA "COPA ADRIAN ESCOBAR"**  
Uma Serie De Jogos En-tre Os Principais Gre-mios Argentinos

**BUENOS AIRES, 29 (A.P.)** — A direção da As-sociação Argentina de Foot-ball resolveu suspender, até a próxima terça-feira, à noite, as partidas em dispu-ta da "Copa Adrian C. Es-cobar" que estavam mar-cadas para esta tarde, no estádio do River. A suspen-são leva lugar e vista do mau estado do tempo.

**O BANFIELD VAI EXI-BIR-SE EM LA PAZ**

**Seguiu Para O Equa-dor A Delegação Do Gremio Argentino**

**BUENOS AIRES, 29 (A.P.)** — Partiu hoje para La Paz, às 17 horas, o team Banfield, que jogará naquela capital duas partidas nos dias 12 e 13 de dezembro, devendo se-guir logo após para Lima.

**UMA coisa pode-se as-surar desde já, e que o scratch da cidade pi-sará o gramado do Pacaem-bu, na tarde de domingo, em magnifico estado de "entra-inamento", no que concerne ao espirito. Pode o estadio le-vantar a maior vaia do mun-do — uma patada capaz de fazer estremecerem os de-graus de granito — que os defensores do uniforme azul com o F.M.F. em losango**



**UMA CERIMONIA CIVICA ANTES DO MATCH CARIOCAS x GAUCHOS** — Desde o ano de 41 que a C. B. D. instituiu uma in-ovação merecedora dos maiores aplausos, para os matches do Cam-peonato Brasileiro de Football. Referimo-nos a cerimonia civica que já se tornou indispensavel pelo espirito de patriotismo que ela gera. Antes do inicio dos jogos daquele certame, reuniu-se no centro do campo, os dois quadros disputantes, bem assim, como, os dirigentes e árbitros. Nesta ocasião uma banda, marcial exequia o Hino Nacional, que é entoado por todos os sportmen. Assim foi do-mingo no estádio do Botafogo, e a gravura fixou o instante em que era hasteado o pavilhão nacional, pelo Sr. João Lyra Filho, mem-bro do Conselho Nacional de Desportos. No grupo, apareceram ou-tros proceres da "association" indigena, vendo-se entre outros, os Srs. Francisco Paula Job, representante sul-riograndense, e o Sr. Celso de Barros, secretario da C. B. D.

### QUINTA-FEIRA, O EMBARQUE Para S. Paulo

**Viajará A Delegação Na "Li-torina" Do Meio-Dia, Sob A Chefia Do Sr. Joaquim Gui-marães**

Classificada para a "final" do campeonato brasileiro cujo bri-meiro match terá lugar domingo, em São Paulo, a seleção carioca prepara-se para esse compromisso mais difícil. Sabe-se, assim, que a delegação embarcará para São Paulo na quinta-feira, ao meio-dia, de litorina. A representação da F. M. F. irá chefiada pelo Sr. Joa-quim Guimarães, indo alem do técnico Flavio Costa, os seguintes jogadores: Jurandy — Domingos — Newton — Bigua — Zarsur — (Conclue na 4ª pag.)



GOAL! — Iniciada a conta-gem, cariocas, Leite, Zarsur e Zi-zinho se lançam sobre Pirito, o autor do tento de empate

### Não Haverá Alteração No «Scratch» Paulista

**Entretanto, A Representação Mineira Sofrerá Três Modifi-cações Para O Cotejo De Amanhã — Em Ação, Pescoço, Alcides E Fantoni**

(Vide texto na 4ª pag.)

Rio de Janeiro  
Quinta-Feira  
1  
Dezembro, 1942  
Ano XVII N. 4.081

**JORNAL DOS SPORTS**

Número Avulso  
30  
CENTAVOS

Quinta-Feira, 1 de Dezembro, 1942 — O DIÁRIO ESPORTIVO MAIS COMPLETO E DE MAIOR CIRCULAÇÃO NA AMÉRICA DO SUL — Av. Rio Branco, 114-116 — 4º andar

## MARIO VIANNA O DIRIGENTE Do Segundo Encontro Paulistas x Mineiros

**SOLICITADA À C. B. D., POR CO-MUM ACORDO, A IDA DO JUIZ CARIOCA Deverá Embarcar Hoje — Viajará Também O Sr. Cas-telo Branco**

A atuação de José Pereira Peixoto não agradou mesmo aos paulistas e mineiros, no jogo travado ante-ontem no Pacaembu. Tanto assim que, por comum acordo, as partes interessadas solicitaram on-tem à C. B. D. a remessa do juiz Mario Vianna para diri-gir o segundo jogo, que será realizado na noite de amã-chã.

Atendendo à esse pedido a C. B. D. tomou imediatamente as providencias neces-sarias, de forma que Mario Vi-anna deverá embarcar hoje (Conclue na 4ª pag.)



Lance imediato a um dos tentos cariocas. O atacante gaúcho "mergulhão" tarde. Por isto mesmo a pelota é vista dormitando no fundo das redes, com o guarda ainda caído e Alfes lamentando o insucesso

### Retornarão Hoje Os «Cracks» Gauchos

**O Técnico Cavedini Embarcou Ontem — Impossível A Reali-zação De Uma Temporada Em Belo Horizonte — Curitiba In-teressada Em Conhecer O "Onz e" Gaúcho**

Os "cracks" gauchos, que tão boa figura desempenha-ram no certame deste ano, regressarão hoje à Porto Alegre. Tal resultado foi to-mada ontem a tarde, segun-do as instruções procedentes da diretoria da entidade sulina. Assim, a temporada embi-nada em principio com os proceres montanhenses não poderá ser realizada.

A delegação visitante via-jará de trem até São Paulo.

Em São Paulo, onde já se encontra o técnico Cavedini, ficará definitivamente assen-tado se o resto da viagem será levada a efeito em ou-tros, se por via ferrea. Sa-be-se que o Santos está for-temente empenhado em re-alizar um "amistoso" com a turma do Internacional, o que é pouco provavel, con-sistente as ultimas determi-nações tomadas na capital (Conclue na 4ª pag.)

**Retificar-Se-A' A Inter-pretação**

**Marcada Para Ama-nhã Nova Reunião Dos Diretores Técnicos**

(Vide texto na 4ª pag.)



**UM AUTENTICO SUCESSO, A "OITAVA PROVA POPULAR DE TRICULES"** — Teve transcurso dos mais emocionantes, a 8ª Prova Popular de Tricúles, organizada pelo Flamengo, sob o patrocinio do JORNAL DOS SPORTS. Nada menos de 25 concorrentes compareceram ao ponto de saída, na avenida Atlântica. Logo nos primeiros metros do percurso, dois dos competidores destacavam-se dos demais. Eram eles: — Joaquim Pereira, com o tricúle n. 64, e Francisco Marques com o de n. 58. Em luta renhida vieram ambos até a praia de Botafogo, onde Joaquim Pereira conseguiu li-gueira vantagem sobre seu valeroso rival, vantagem esta que foi con-servada até a meta de chegada. Tanto o vencedor, como o segundo colocado foram amplamente aplaudidos pelo numeroso público que acompanhou a prova em todos os seus detalhes. Outro competi-dor que brilhou foi o representante da "Panificação Vita", Alcibíades Marino Ribeiro, que concluiu o percurso em boas condições físicas. A gravura fixa os três primeiros colocados na tradicional competi-ção, quando eram saudados após a chegada. Joaquim Pereira, o ven-cedor da prova quando concluiu o percurso; e, na outra extremida-de, os dois primeiros colocados, já entre o público. Também são vis-tos no clichê os representantes da "Padaria e Confeitaria Moder-na", que formaram a equipe vencedora da prova. Joaquim Pereira pertence a equipe da "Padaria São Paulo", e já foi vencedor em duas outras competições anteriores. — Na 5ª página JORNAL DOS SPORTS oferece amplos detalhes da tradicional prova.



**"O GRANDE DITADOR" -- o mais discutido filme de todos os tempos -- retornará à Cinelandia, segunda-feira, na tela do Odeon. No programa: Complemento Nacional.**

## EXPEDIENTE

DIRETOR — MARIO RODRIGUES FILHO  
GERENTE — HENRIQUE GIGANTE  
SECRETARIO — EVERARDO LOPES  
FONES: Direção e Gerência: 42-9579 — Redação: 42-9299

### ASSINATURAS

INTERIOR	EXTERIOR
Ano ..... Cr \$ 60,00	Ano ..... Cr \$ 150,00
Semestre ..... Cr \$ 35,00	Semestre ..... Cr \$ 80,00
Trimestre ..... Cr \$ 20,00	Trimestre ..... Cr \$ 50,00

## CRITICAS e SUGESTÕES

### O Fracasso Das Vaías De Alvaro Chaves E General Severiano Deram Maior Expressão A Vitória Carioca

Já se tinha apontado o erro da torcida do Fluminense. E antes de que o scratch carioca voltasse a campo a torcida do Botafogo recebeu um apelo. Nada justificaria a vaia contra a equipe que iria defender o renome do futebol da cidade. Se alguém, porventura, não concordasse com a escalção do onze da Federação Metropolitana, e levasse a discordância a ponto de confundir o selecionador com o selecionado, não compreendendo ou se negando a compreender o papel que cabia a cada jogador, a quem se exigia o máximo de dedicação e entusiasmo, melhor seria que ficasse em casa, deixando os degraus de General Severiano apenas para os que desejavam estimular cariocas e gaúchos, colaborando, com o incentivo das palmas para a vitória de um ou de outro. Ninguém podia que o torcedor do Botafogo — e os há nascidos nos pampas, gaúchos como os jogadores de camisas brancas e calções azuis — batesse palmas só para os cariocas. Em um campeonato brasileiro as torcidas dos clubes necessariamente se dividem. O gaúcho torce pelo Rio Grande, o paulista por São Paulo. O que se podia era que não se vaiasse ninguém, nem gaúchos nem cariocas.

### NAO ERA O FLAMENGO QUE JOGAVA CONTRA O BOTAFOGO

A torcida do Botafogo recebeu os cariocas com vaías, seguindo o exemplo da do Fluminense. Apenas houve uma diferença: os que vaiavam o scratch carioca estavam somente nas bancadas sociais de General Severiano. Para as arquibancadas — e eis um detalhe importante do encontro cariocas e gaúchos — não foi a torcida carioca. Foi a torcida do Flamengo. Os socios do Fluminense e do Botafogo — não todos, felizmente — cometeram o erro tremendo de considerar o scratch carioca o team do Flamengo. E a torcida do Flamengo aceitou o desafio, comparecendo quase em massa para apoiar a equipe da camisa azul como o quadro campeão de 42. Fez-se um duelo das torcidas e acabou vencendo a da Gávea por vários motivos. Um deles vinha a ser o seguinte: a torcida do Flamengo tinha razão em aplaudir. A torcida do Botafogo não tinha razão em vaiar. E outro motivo foi o próprio desenrolar do match. A princípio, enquanto o score se manteve um a zero a favor dos gaúchos, enquanto havia a esperança de que os gaúchos vençassem ou empatassem, havia a vaia e a palma, uma respondendo a outra, em um desafio ruidoso. Quando os cariocas, porém, se avantajaram no placar, somente uma torcida ficou em campo: a dos cariocas, a do Flamengo, que comemorava cada gol como se fosse um goal do Flamengo contra o Botafogo.

A VINGANÇA DA TORCIDA DO FLAMENGO  
Tal coisa não se daria se a torcida do Botafogo olhasse o scratch como o scratch devia ser olhado. A circunstância de haver no scratch oito jogadores do Flamengo significava pouco. Em primeiro lugar um jogador do scratch não tem clube, perde o clube temporariamente. Em segundo lugar o jogador do scratch não tem culpa de estar no scratch ocupando o lugar de outro. No lugar de Lelé, por exemplo, deveria ter surgido em campo Geninho, um jogador do Botafogo. E Geninho, sabendo naturalmente que em ser vaiado como jogador do Flamengo, arranjou desculpa, preferiu não jogar. Além do mais as censuras feitas ao scratch, não poderiam, exceto por injustiça clamorosa, atingir os jogadores. Se alguém tinha culpa da escalção de Zazur, se a escalção de Zazur não ia ao encontro dos desejos da torcida carioca, ou do Botafogo ou do Fluminense, não era Zazur, era Flávio. O fracasso da vaia serviu de lição. Sublinhou a vitória carioca. Deu-lhe maior expressão. Mas, em compensação, restringiu o triunfo, tornando-o mais de um clube do que de uma entidade. Quem fez isso não foi Flávio, escalando oito jogadores do Flamengo para o scratch, e sim as torcidas do Fluminense e do Botafogo, insistindo em ver no scratch o team do Flamengo e mais nada.

### A VITÓRIA OU DERROTA SERÁ DO FOOTBALL

CARIOCA  
Quem esteve em General Severiano há de ter reparado na vingança que a torcida do Flamengo tomou. Quando o score alcançou o número cinco, os torcedores das arquibancadas abriram todos os dedos da mão para exibí-los em triunfo, um para cada tento, aos torcedores do Botafogo. E daí por diante a torcida da arquibancada fez questão de ser Flamengo. E compreensível a atitude do torcedor rubro-negro. Pelo menos ninguém pode deixar de entender a reação que ele teve. Cabe, agora, é torcida de todos os clubes, um movimento de união em torno do scratch carioca. Se o scratch carioca tem falhas ainda mais se torna necessário tal movimento. Sabe-se, perfeitamente, o papel que a torcida desempenha em um match. Uma torcida hostil pode abrir o caminho para um revés. E a torcida carioca, que pode colaborar para o triunfo, não deve deixar de cumprir a missão que lhe cabe. Se o scratch carioca vencer ou perder, a vitória ou a derrota não beneficiará ou atingirá um ou mais clubes, beneficiará ou atingirá o football da cidade.

## OPERA

HOJE  
GEORGE RAFT  
PAT O'BRIEN  
em

## "BROADWAY"

(Imp. até 14 anos)  
Compl. Nac.: OUIRO  
DE ALUVIÃO

### Os Concursos De Ante-ontem Na Gavea

Tiveram os resultados abaixo os Concursos realizados pelo Jockey Club Brasileiro, com a corrida de ante-ontem:

**BOLEO SIMPLES**  
1 vencedor com 2 pontos e li-  
quido de Cr\$ 14.822,00;  
**BOLEO DUPLA**  
2 vencedores com 13 pontos e  
rótulo de Cr\$ 6.744,00;  
**BETTING DE 10,00**  
11 vencedores, com o rótulo de  
Cr\$ 157,00;  
**BETTING DE Cr\$ 3,00**  
145 vencedores, com o rótulo de  
Cr\$ 321,00;  
**BETTING DUPLA**  
25 vencedores com o rótulo de  
1.671,00.

## AMANHÃ



## RADIO NOVIDADES

CAO SEM DONO — Não é atoa que eu me sinto con-  
selheiro Renato Murce diz sempre, na sua alta sabedoria,  
que no covil do lobo o cordeiro não deve meter o nariz...  
Talvez tenha sido por isso que não houve, domingo  
na lista de presentes a festa inaugural dos novos  
estúdios da Tupi.

Quem estranhou mais a minha ausência foi o Ary  
Barroso. O homem da pastinha telefonou-me ontem, mul-  
to cedo, para saber o que havia. E eu, todo amável, apre-  
sei-me a justificar a falta, dizendo:  
— Não fui por vários motivos, "seu" Ary. Primeiro,  
não tinha vontade...

— Chega — atalhou o brilhante "speaker" — compo-  
niste, e acrescentou: — Se com vontade era difícil não apa-  
recer, quanto mais sem ele.

Mas, a verdade, é que mesmo sem ter comparecido a  
festa, prestei minhas homenagens a P. R. G.-J. Isso é  
que prestei! Pouco antes das nove da noite, enlei o trate  
a rigor, como pedira o protocolo, liguei o rádio e, sentado  
deante do receptor, acompanhei religiosamente o desfile  
do estapado "cast" do "Cacique do Ar", sabidamente di-  
vidido em sequências, cada qual mais encantadora.

Depois, veio o indispensável falatório. O meu amigo  
Teófilo de Barros, que tanta tem de pequeno como de  
meditativo, agradeceu a Deus e ao mundo, a colaboração  
para o sucesso da festa, desde o Marconi, que inventou o  
"sem-fio", até ao Makale, cujo gongo mágico continuava  
atormetando os calouros, enquanto houver material su-  
ficiente para microfone. E, no fim, aquela revelação sensa-  
cional: o rádio é um bem, sem dono que vive de sobrinhas  
das grandes banquetes nacionais pagando pelo eter a  
espera do dia mau da sua redenção!

Bonito! Quase chorei de emoção, ouvindo aquelas pa-  
lavras desasombradas na defesa do pobre "broadcasting".  
E, ainda rindo, corri ao telefone, dispu para a  
Tupi, chamando o Teófilo.

— Ele não pode atender — respondeu-me o Barcellos,  
do outro lado do fio.  
— Não pode atender?  
— Não, senhor Tony. Ele está ocupado agora com uma  
comissão da Sociedade Protetora dos Animais...

— E? —  
— E? Isso mesmo. Vieram tomar conta do cão sem  
dono...  
TONY

## Os "Aprontos" De Ontem NA GAVEA

Muito animada e com a presença de numerosos "turmen",  
esteve a manhã de ontem, na Gavea onde se exercitaram os se-  
guintes animais:

**PISTA DE GRAMA**  
GOLONDRINA E VOLTAIRE, em pareilha com vantagem  
para a equa, os 1.400 metros foram feitos em 83" 3/5;  
DONATELO E ORQUESTRA — juntos cobriram 1.400 me-  
tros em 90" vencendo Orquestra;  
ROYAL MASTER E ELENITA — em pareilha galoparam  
1.500 metros em 94" 3/5, melhor para o filho de Royal Dancer;  
TRAPEZIO E SUNSET — trabalharam juntos em 2.000 me-  
tros, marcando para a milha final, em que Trapezio se impo-  
ziu, 102" 1/5;

ROSEBUIE venceu BOUNTY em 1.500 metros, no tempo de  
94" 3/5;  
BURQUETE — Galopou 2.000 metros, fazendo os últimos  
1.600 metros em 101" 2/5;  
SARATINA — Fez 1.400 metros em 92" 3/5;  
DANAE — Cobriu 1.200 metros em 76" 2/5;

**PISTA DE AREIA**  
SEGUIDILHA E MATAPAN — Galoparam 1.200 metros ven-  
cendo a primeira, em 80" 3/5;  
BOTAFOGO E COQ HARDY, com vantagem para Botafogo,  
deram um galope de 1.200 metros em 80" 3/5;

MICKEY — Galopou 1.200 metros registrando-se 68" para os  
últimos 1.000 metros;  
BARULHENTO — Marcou 98" para 1.500 metros;  
EMBUIA — Em galope suave, cobriu 1.400 metros em 94" 3/5;  
GENOIS KAHN — Cobriu a distância da milha em 100" 3/5;  
TABAGNA — Os 1.200 metros foram percorridos em 82" 2/5;  
TRES CORACOS — Marcou 108" 3/5 para 1.600 metros;  
JA' VOI! — Cobriu 1.300 metros em 81" 3/5;

BRADADOR — Fez 1.500 metros em 102" 2/5.

## Cine Teatro Colonial

Apresenta "Seleções de 1942" com os seguintes artistas:

MARY e ALBA,  
Joan Daniel,  
Os Namorados da Lua,  
Mister Charlie,  
Remo,  
Osmar Pereira,  
A Severinha,  
America Cabral,  
Celeste Aida,  
Otavio França,  
Henrique Fernandes,  
Amadeu Celestino,  
Carlito Brasileiro,  
e mais um lindo grupo  
de GRILS DO BALET  
MARY e ALBA

Estréia, 5.ª Feira, às 17 e 21 horas  
Sábado e domingo, às 16.30 — 19.30  
e 21.30

## Parisiense

HOJE

"O Médico Louco"

(Imp. até 10 anos)

"Bandeireros do Deserto"

(Imp. até 10 anos)

Compl. Nac.: CINE JORNAL

BRASILEIRO VII, N.º 163

## TEATROS

Of um dos atores da Co-  
media Brasileira que,  
breve, interpretará "A  
Mulher sem Pecado", quem  
apoiou o nosso curiosidade  
em conhecer esta peça com a  
qual Nelson Rodrigues debu-  
tara nas letras teatrais.  
O entusiasmo com que o ar-  
tista nos falou fez com que  
fôssemos assistir um dos en-  
saios no Carlos Gomes. E,  
através das cenas ainda inse-  
guras, incertas, mesmo na es-  
boço da encenação em sua  
fase preliminar nos foi possí-  
vel avaliar o quanto de inte-  
ressante e arrastada é a peça  
que o novo autor desvelou  
no seu trabalho de estréia. A  
história muito humana, plena  
de realismo vivida pelas per-  
sonagens que Nelson Rodrigues  
movimenta em "A Mu-  
lher sem Pecado" surpreen-  
de-nos. Jamais suporíamos  
que o novo autor se atrevesse a  
assumir tão difícil e o traba-  
lho de modo seguro e bri-  
lhante como ele o fez.

Após retirarmos-nos do teatro  
já então achávamos tudo to-  
do o entusiasmo com que nos  
falara da peça. Tudo o que  
nos parecia otimista, boa  
vontade, harmonia confirma-  
do ser procedente, merecido.  
"O Serviço Nacional de Teatro  
na sua loucura iniciadora  
de dar oportunidade aos no-  
vos artistas de parabenizar. Ele  
vai mostrar ao nosso público não  
apenas mais um autor, porém  
uma revolução" — disse o no-  
so informante. E, agora, de-  
pois de nos termos certificado  
o repetitivo também.

JOTA EFFE.

LEIAM todas as terças, quintas  
e sábados "O Globo Juvenil"

## COMPRIMIDOS RADIOFONICOS

Raul Silva, popular locutor  
esportivo de S. Paulo está atu-  
ando no "Radio de Vitória", no  
Rio, e vai atuar na nova fase da  
Radio Ipanema. Está de para-  
tinha a emissora do Leme.

Herivelto Martins de parcer-  
ta com Príncipe Pretinho, acaba de  
apresentar mais um grande su-  
cesso popular: "Ela", samba  
gravado por Francisco Alves.  
Além desse sucesso, o material do  
"Três de Ouro" vai lançar  
"Mangueira", com Heitor dos  
Prázeres e "Laurindo", um sam-  
ba que val dar o que falar.

MARIANA CAMPOS, é uma  
das boas aquisições da PRE-3,  
na sua nova fase.

Dona de uma voz magnífica,  
a presença de Mariana Campos



Mariana Campos  
nos programas de música fina  
da "Radio de Vitória", é uma  
garantia de sucesso.

CARNE DE MINHA CARNE  
— É a notável atração que o  
"Teatro pelos Ares" da PRA-9,  
apresentará quinta-feira próxi-  
ma. Trata-se de uma estupefata  
radiofonização de Gramur, cheia  
de emoções fortes e de quadros  
palpitantes.

Um dos programas mais popu-  
lares do nosso rádio, realizado  
com gravações, é, sem favor al-  
gum, a "Hora da Broadway",  
que a Radio Cruzeiro do Sul,  
apresenta diariamente das 17 às  
18 horas.

Arnaldo Amaral comanda o  
"Programa do galã", transmiti-  
do diariamente, de 15 às 17 ho-  
ras, pelo Radio Clube do Brasil.  
E este, sem favor algum, um  
dos mais ouvidos programas da  
tarde.

O GLOBO SPORTIVO  
FODAS AS SEXTAS-FEIRAS

## O Clássico «Jockey Club Argentino», Levantado Em Verdadeiro «Canter» Pelo Argentino «Alibi»

Grandes Resultados Registrou A Corrida De Domingo Na Gavea

O resultado da corrida do últi-  
mo domingo no Hipódromo Bra-  
sileiro correspondeu a nossa  
otimista expectativa, proporci-  
onando os números e seleções pa-  
béis que o presenciou e particu-  
larmente aos carretilhas um con-  
junto de provas interessantes e cujas  
disputas despertaram o maior en-  
tusiasmo.  
Por isso, apesar dos fracassos de  
Mamoré e Asua, nos prelimina-  
res das corridas, em que eram  
considerados como absolutos, o que  
deu lugar aos altos roteiros de  
Abial e Fru-Fru na proporção  
de 61/10 e 85/10, as apostas e con-  
cursos reuniram o total de .....  
Cr\$ 1.115.130,00.

As grandes surpresas da tarde  
podem concentrar-se nas dúpi-  
as, das quais as dos 1.º, 3.º e 9.º  
pareos ratearam 424/10, 510/10 e  
111/10. Esta última nos ofereceu  
maior dividendo, tendo-se em vi-  
sta que, no pareo em que se veri-  
ficou, intervieram animas cre-  
denciadas, como Atletas, Apolo,  
Monte Negro e Potux, que foram  
batidos espetacularmente por  
Marconi e Luxemburgo, porque,  
talvez por telepatia, mereceu a  
preferência dos saúdos que ti-  
nham como autêntica "barada",  
o que de fato se verificou.  
A prova básica do meeting —  
Clássico Jockey Club Argentino,  
foi a grande oportunidade para  
Alibi que de um extremo a outro  
galopou destacado, fazendo o train-  
da carreira a vontade, para no  
final do percurso, inteiramente  
superado dos adversários, percu-  
rre o tiro direito a puro galop-  
pe, no ótimo tempo de 148" 1/2, e,  
apenas mais dois segundos que o  
"record" de Apolo.

Poi uma competição em que  
pouco, muito pouco se alterou o  
panorama verificado porque Alibi  
abriu luz imediatamente depois  
da largada e passou deante das  
tribunas, seguido de Rockmoy,  
Timbo, Spittire e Moirones e essa  
oitem se manteve até a seta dos  
1.200 metros, onde Spittire supe-  
rou Timbo e aproximou-se de  
Rockmoy, que tratou de avançar  
a essa altura Alibi, com vários  
corpos de vantagem entrou na  
grande curva, para em seguida  
produzir o canter final. Nessa  
emergência Rockmoy deu a parti-  
da final, mas nem Alibi se aper-  
cebeu disso, nem esse esforço ser-  
viu para cortar a investida de  
Spittire que progredindo sempre  
avançou o cordão deante da  
tribuna social e, apesar da sua  
extraordinária reação com que  
reagiu vantagem, derrotou-o,  
impondo-lhe a diferença de dois  
corpos, e ficando a vários  
corpos do vencedor. Para elogio  
do esforço de Rockmoy regis-  
tre-se esse animal foi apresenta-  
do com um tumor, no pescoço,  
próximo do peito, o qual reben-  
tando e produzindo forte peria  
se sangue, deve ter contribuído  
para a derrota que lhe impo-  
s Spittire.

Da corrida temos um pequeno  
fato a ressaltar — a dispensa do  
olho mecânico para o resultado do  
3.º pareo — porque a diferença  
pela qual Arco Iris superou Caru  
deve ter sido tão pequena, tendo-  
se em vista a que a fotografia ba-  
ta quando a meta já havia sido  
transportada pelos dois animais,  
registrou — de fato — que ne-  
nhuma vista humana poderia de-  
cretar-la, como foi feito.  
Houve precipitação, não há dú-  
vida.

LEIAM todas as terças, quintas  
e sábados "O Globo Juvenil"

LEIAM o X-9 — A venda em  
todos os jornaleiros

## Resumo Técnico Da Corrida De Domingo

Ordem dos paros	Ordem de chegada dos animais	Rótulo do poule de vencedor	Rótulo da poule de dupla	Rótulo da poule de placê
1.º	1-Abial 2-Filipina 3-Mamoré	1- 61,70 12- 424,70	1- 51,00 2- 75,30	
2.º	7-Fru Fru 1-Banco 11-Dorica	7- 85,30 13- 28,70	7- 43,20 1- 21,50 11- 99,70	
3.º	9-Péao 10-Tope 2-Garupa	9- 36,60 44- 510,20	9- 19,50 10- 41,90 2- 24,90	
4.º	1-Alibi 3-Spittire 4-Rockmoy	1- 13,20 14- 25,20	1- 13,50 3- 20,50 4- 21,00	
5.º	2-Xingu 3-Cavaleiro 4-Anaflo	2- 26,40 22- 85,60	2- 30,50 3- 37,60	
6.º	9-Buriti 4-Aquiles 6-Curupipe	9- 31,70 24- 44,60	9- 13,90 4- 17,40 6- 17,40	
7.º	2-Arco Iris 3-Carim 9-Creole	2- 70,30 12- 34,30	2- 14,80 3- 11,50 9- 17,20	
8.º	10-Plantão 1-Mon Sabão 10-Sonambulo	10- 22,30 14- 62,30	10- 14,60 1- 24,90	
9.º	3-Marconi 3-Luxemburgo 1-Monte Negro	3- 29,50 33- 171,40		

OBS. — Não correu Star Bright, no 1.º pareo; não correu De-  
sel, no 5.º pareo.

**Odeon**  
HOJE  
14 - 16 - 18 - 20 - 22  
programa  
**TRAVESSURAS DE UMA SOLTEIRONA**  
ZASU PITTS  
SLIM SUMMERVILLE  
United Artists

**MISTERIO DO QUARTO SECRETO**  
IMPROPRIO IO ANO?  
FILME INTERNACIONAL  
Nac.: "Cavalo, amigo do homem"  
(D.N.I.)

**CLUBE DE REGATAS BOTAFOGO**  
R. EXT. DO CONSELHO DELIBERATIVO  
O Presidente em exercício do Clube de Regatas Bota-  
fogo, na forma dos artigos 61, letra B e 62 do Estatuto,  
convoca os Membros do Conselho Deliberativo para o  
dia 4 de Dezembro próximo, às 21 horas, em sessão  
reunida, e para o dia 7, às mesmas horas, a segunda re-  
união, quando será realizada a eleição para o Conselho  
Deliberativo, sobre a seguinte ordem do dia:  
1.ª Discussão e aprovação das bases para constituição do  
Botafogo de Football e Regatas, resultantes da  
atualização do Estatuto do Clube de Regatas Botafogo e do  
Football Clube;  
2.ª Concessão de título de sócio Benemerito;  
3.ª Interesses gerais.  
Rio, 30 de Novembro de 1942.  
ALINIO TAVARES FERREIRA DE SALLES

## Cinemas

### O "Rian" E Outros Progra- mas Da Semana

São vários os cartazes desta se-  
mana. Em primeiro lugar deve-  
mos citar o "Rian", recém-inau-  
gurado, e que tem constituído um  
motivo de agrado dos habitantes  
do elegante bairro de Copacabana.  
O mais novo integrante da Em-  
presa Luis Severiano Ribeiro está  
apresentando hoje em sua tela o  
filme de Carmen Miranda para a  
Fox: "Aconteceu em Havana".  
— No São Luiz, Carioca e Vitória  
prosseguem a exibição de "Irmãos  
Coroas", espetacular película Uni-  
ted, com Douglas Fairbanks Jr.  
— No Odeon estreou um programa  
duplo constituído do filme de  
mistérios internacionais: "O Mis-  
terio do Quarto Secreto", com  
John Hubbard e Wendy Barrie  
e a comédia United "Travessuras  
de uma solteirona", com Zasu  
Pitts e Slim Summerville. — Mickey  
Reoney ilumina a tela do Pathé

numa vigorosa interpretação so-  
nográfica para a Metro "O Rei  
Thomas Edison", protagonizada  
por Rex Betty Grable, e para a  
Fox no musical em cores "The  
Cancão do Havaí", com a  
Vocal Master e Jack Olan. Per-  
fomizar esta "revista" comen-  
te hoje o Imperio para o J. L.  
Lobo", com Wally Beery  
sendo que amanhã começará a  
exibir "Dia de Festa", e "Uma  
da Mocidade".

LEIAM todas as terças, quintas  
e sábados "O Globo Juvenil"

LEIAM o X-9 — A venda em  
todos os jornaleiros

LEIAM o X-9 — A venda em  
todos os jornaleiros

LEIAM o X-9 — A venda em  
todos os jornaleiros

LEIAM o X-9 — A venda em  
todos os jornaleiros

LEIAM o X-9 — A venda em  
todos os jornaleiros

LEIAM o X-9 — A venda em  
todos os jornaleiros

LEIAM o X-9 — A venda em  
todos os jornaleiros

LEIAM o X-9 — A venda em  
todos os jornaleiros

LEIAM o X-9 — A venda em  
todos os jornaleiros

LEIAM o X-9 — A venda em  
todos os jornaleiros

LEIAM o X-9 — A venda em  
todos os jornaleiros

LEIAM o X-9 — A venda em  
todos os jornaleiros

LEIAM o X-9 — A venda em  
todos os jornaleiros

LEIAM o X-9 — A venda em  
todos os jornaleiros

LEIAM o X-9 — A venda em  
todos os jornaleiros

LEIAM o X-9 — A venda em  
todos os jornaleiros

LEIAM o X-9 — A venda em  
todos os jornaleiros

LEIAM o X-9 — A venda em  
todos os jornaleiros

LEIAM o X-9 — A venda em  
todos os jornaleiros

LEIAM o X-9 — A venda em  
todos os jornaleiros

LEIAM o X-9 — A venda em  
todos os jornaleiros

LEIAM o X-9 — A venda em  
todos os jornaleiros

LEIAM o X-9 — A venda em  
todos os jornaleiros

LEIAM o X-9 — A venda em  
todos os jornaleiros

LEIAM o X-9 — A venda em  
todos os jornaleiros

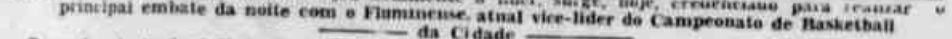
LEIAM o X-9 — A venda em  
todos os jornaleiros





# Basket-ball

**Resistirá, O Fluminense, Como O Botafogo F. C., Ao Ímpeto Da Rapaziada Do C. R. Botafogo? O Líder, Como Favorito Lógico, Terá Pela Frente O Sampaio — Os Outros Jogos : América X Tijuca E Atlético X Riachuelo — No Lance Livre Intervirá O Grajaú T. Clube**



**Esportes em Niterói**

...a família, José Manuel dos  
Santos, Ruy Pinto e Os-  
car Garcia, 2.º; Cláudio  
Garcia, 3.º; Esporte Clube  
Pinheiros, 4.º; e o parreio - 1.000  
do Dr. Heitor Gorgul.  
A presidente do Clube de Regatas  
de Botafogo, a 2.ª mulher do  
notabilismo. Parreio vendido pe-  
lo clube a guarnição; pa-  
ra o 2.º, o Sr. Cruz Silveira; re-  
fugiado: Paulo; e o 3.º, o  
camarão Tibau Machado, En-

**Festa Que Deixou E**  
**QUANTO VALE A D**

uma deferência para o **CLUBE FLAMENGO DOS SPORTS**, o C. R. Flamengo, pela palavra de Oscar, convidou o nosso con-  
sultor Mello Junior para falar sobre a homenagem ao jovem jogador Abel Negrão, que se tornou campeão em disciplina em  
flexão do caráter de cada um fora do esporte, motivo por que con-  
siderava o Flamengo digno de  
parabéns e a família do  
jovem Abel Negrão merecedora  
das mais calorosas felicitações.  
Sob democracia salva de palmas,  
a senhora do homenageado cur-

**JURUENA**  
AO, DIA 10 DE DE-  
— CURSO CLASSICO E  
PLEMENTAR

De juizes Harold Oest e Alano Astuto tiveram desempenho correto. Rubem Pimentel Cea coporou na mesa de controle.

A segunda exibição do Canto do Rio, dar-se-á na tarde do próximo domingo, justamente, quando os niteroienses enfrentam o Cruzeiro, na cidade de Porto Alegre.







O quadrão campeão estava assim constituído:



